

## Zen- Übungswege

Zwei Schwerter –  
ein Herz

**Kazuo Chihara  
in Todtmoos-Rütte**

Einzel- und Gruppentraining  
22. Februar bis 2. März 2025

**Workshop**

22./23. Februar 2025, 1./2. März 2025

Alle Termine siehe auch Rückseite

**Informationen** Regula Bühlmann

Tel: 07674-922258

regula.buehlmann@mailbox.org

www.duerckheim-ruette.de



Die Kunst, das Schwert zu führen, bringt den Übenden in die Präsenz seiner Existenz und fordert sie heraus. Im Februar 2025 weilt der japanische Kendo- und Schwertmeister Kazuo Chihara als Gastlehrer im Graf-Dürckheim-Zentrum, um den traditionellen Stil mit zwei Schwertern zu üben.

## Kazuo Chihara

Das Besondere  
des altjapani-  
schen Sports  
liegt darin, dass  
im Verhältnis  
von Mensch und  
Leistung der  
Akzent auf dem  
Menschen liegt  
und nicht auf  
der Leistung.

Karlfried Graf  
Dürckheim –

Sportliche Leistung –  
Menschliche Reife

„In der Übung  
geht es darum,  
Dinge zu  
wiederholen,  
damit wir ganz  
normal sein  
können, damit  
wir so sein  
können, wie wir  
von Natur aus

Kazuo Chihara lebt in Ohara im Okyama-Distrikt, wo sich der Geburtsort des legendären Schwertkämpfers Myamoto Musashi befindet; heute bildet der Ort mit seinen zwei Trainings-Hallen ein Kendo-Zentrum. Kazuo Chihara begann in der Junior High School mit dem Kendo-training und setzte dieses, nach einer Unterbrechung am Ende der Ausbildungszeit, bei seiner Rückkehr nach Ohara vor 30 Jahren wieder fort. Im Kendo nimmt er den Rang des Renshi 7. Dan ein, also eines Trägers des 7. Grades, der wegen seines herausragenden Kendo-Verständnisses ausgezeichnet wurde. Den von Myamoto Musashi begründeten traditionellen Stil mit den zwei Schwertern (Niten Ichiryu) praktiziert er seit 50 Jahren.

Niten Ichiryu (Schule der zwei Himmel als Eines) gehört zu den traditionellen Kampfkünsten, in denen Katas geübt werden, feste Bewegungsabfolgen von Angriff und Verteidigung; es findet kein Kampf statt (hierin mit dem Aikido vergleichbar). Dies wird als eine (Selbst-)Schulung des ganzen Menschen verstanden: „Wenn du dein Herz nicht verstehst, solltest du kein Schwert führen.“ Eine Kata eignet man sich an und übt die Form – und darin sich – ein Leben lang.

Myamoto Musashi (1584 – 1645) gilt als einer von Japans herausragendsten Schwertkämpfern. Bis zum 29. Lebensjahr zog er umher als Krieger und Kämpfer, dabei siegte er in über 60 Duellen. Mit 30 Jahren fing er an, auf sein bisheriges Leben zu schauen und übte sich „von morgens bis abends auf der Suche nach der Wahrheit“. Er war ein ausgezeichneter Künstler und Handwerker, der höchste Meisterwerke geschaffen hat. Zwei Jahre vor seinem Tod zog er sich in eine Höhle zurück, um zu meditieren und das „Gorin-no-Sho“ zu verfassen, das Buch der fünf Ringe, das als Standardwerk der Kampfkunst-Strategie wie auch der Lebensführung gilt.

## Trainingsplan 22. Februar – 2. März 2025



**Trainingsplandes Niten Ichiryu** Traditioneller Stil mit zwei Schwertern  
**Leitung** Kazuo Chihara

Workshop für Anfänger	Vormittag	Nachmittag
Samstag, 22. Februar	9 bis 12.30 Uhr	15 bis 17.15 Uhr
Sonntag, 23. Februar	9 bis 12.30 Uhr	15 bis 17.15 Uhr
Einzel- und Gruppentraining	Vormittag	Nachmittag
Montag, 24. Februar		Individuelles oder Gruppentraining – je nach Anfrage 15 bis 17.15 Uhr, Allgemeine Übung
Dienstag, 25. Februar	Individuelles Training zwischen 9 und 13 Uhr	
Mittwoch, 26. Februar	Individuelles Training zwischen 10 und 13 Uhr	
Donnerstag, 27. Februar	Individuelles Training zwischen 9 und 13 Uhr	
Freitag, 28. Februar	Individuelles Training zwischen 10 und 13 Uhr	
Workshop für Fortgeschrittene	Vormittag	Nachmittag
Teilnahme am Fortgeschrittenen Workshop nur nach Zusage von Chihara Sensei		
Samstag, 1. März	9 bis 12.30 Uhr	15 bis 17.15 Uhr
Sonntag, 2. März	9 bis 12.30 Uhr	15 bis 17.15 Uhr

<b>Kosten</b>	<b>Individuelles Training</b> 60 € pro Stunde
	<b>Gruppentraining</b> 30 € für eine Einheit (2 h)
	<b>Workshop</b> 220 € Samstag und Sonntag
<b>Orte</b>	<b>Wochenendtraining</b> 22./23. Februar und 1./2. März Todtmooser Str. 27 A, 79837 St. Blasien (WingTsun-Schule)
	<b>Einzel- und Gruppentraining</b> 24. Bis 28. Februar Römerhof Atelier in Bernau, Gewinnstr. 2, 79872 Bernau-Riggenbach
<b>Anmeldung</b>	Sekretariat Rütte, Tel. 07674-350; E-Mail <a href="mailto:info@duerckheim-ruette.de">info@duerckheim-ruette.de</a>
<b>Information und Anmeldung</b>	<b>Wochenend-Workshops</b> Regula Bühlmann, Tel. 07674-922258; E-Mail <a href="mailto:regula.buehlmann@mailbox.org">regula.buehlmann@mailbox.org</a>

In der Übung geht es um die Verwandlung des ganzen Menschen, nicht um eine Technik.

Karlfried Graf Dürckheim  
 – Werk-Kultur im Westen,  
 Weg-Kultur im Osten